



Le sculpteur FRANÇOIS SOUCY remplit ici le rôle de l'électricien...



L'artiste-peintre JEAN-PAUL MOUSSEAU et un choix de résines...



Nes deux amis donnent un dernier ca-

Les "objets lumineux" du peintre Jean-Paul Mousseau et du sculpteur François

Un renouveau artistique dans la matière p



Texte : Paul Gladu -

Certaines révolutions ne comportent vie. Elles se demandent que des outils une révolution de ce genre que l'artiste sculpteur François Soucy, est en train

de faire. Membre du fameux groupe des Autifs au style très personnel, Mousseau a les ressources de la technique et de l'art. Sa matière plastique est sans doute ce que Soucy et lui conçoivent des objets éclatants mais qui, à la fois, sont trans et incassables.

Un bon petit jeu de société pour inconvénient pour ces objets d'art inédits. "tableaux-peintures", "lampes autonome

C'est la première fois, depuis les verres et ciment (tous deux d'origine nouveauté!

Depuis que les deux amis se sont depuis quelques semaines, ils commencent leur paraissent trop courts. Ils veulent à Des images, des formes, des couleurs, et leur travail se fait plus passionnant. Les objets sont plus passionnants.

une révolution de ce genre que l'artiste sculpteur François Soucy, est en train de

Un bon petit jeu de société pour inconvenable pour ces objets d'art infidèles. "tableaux-primes", "lampes autonome

Depuis que les deux amis se sont leur paraissent trop courts. Ils vendent à Des images, des formes, des couleurs, et leur travail se fait plus passionnant ! des décorateurs, s'intéressent à leur o n'y a pas de limite à leur activité.

Il s'agit d'une véritable réhabilitation oeuvres destinées à être suspendues et appliquées à un mur, sont indiqués. Ce



Ces trois oeuvres, nées des mains de Jean-Paul Mousseu et François Soucy, maintenant terminées, n'attendent que la lumière (électrique) pour prendre vie. Comme



Ces endroits, une fois séchés, deviendront durs comme le fer...



MOUSSEAU derrière le masque, en le sablage à la machine.



p d'œil à leurs "peintures-sculptures",

is Soucy

lastique

Photos : John Taylor

aucun coup de feu, ni aucune perte de du talent et de l'imagination... C'est le peintre Jean-Paul Mousseau, aidé du

matières, auteur de tableaux non-figuratifs toujours en l'ambition d'exploiter toutes les formes contemporaines. Son intérêt pour les arts conduit à son occupation présente : tirés par l'intérieur comme le sont les sculptures, polychromes, sculptées, lumineuses

lectuels considèrent à trouver un nom. Quant à moi, j'hésite entre "autoplastes", etc.

généralistes", et les vitraux en dalle de France), que j'ai la sensation de in

lancés dans cette aventure, c'est-à-dire l'excitation de la découverte. Les jours de créations aussitôt qu'ils les montrent vibrent leur sommeil. Et tout le temps, sur eux, des artistes, des architectes, des sculpteurs, des peintres, des

opérer.

militaires, auteur de tableaux non-figuratifs, toujours en l'ambition d'exploiter toutes les formes de l'art contemporain. Son intérêt pour les arts du spectacle l'a conduit à son occupation présente : la scénographie, comme le sont les arts du théâtre, les arts du cirque, les arts du spectacle, les arts du cirque, les arts du spectacle, etc.

lectuels considèrent à trouver un nom pour leur art, j'hesite entre "autofantaisies", "art de la scène", et les vitraux en dalle de verre, que j'ai la sensation de la

lancés dans cette aventure, c'est-à-dire l'excitation de la découverte. Les jours de créations aussi vite qu'ils les montrent, ils se sentent aussi vite qu'ils les montrent, ils se sentent aussi vite qu'ils les montrent, ils se sentent aussi vite qu'ils les montrent, etc.

on des matières plastiques. Toutes ces choses, l'espace, placées sur un meuble, ou sur un meuble, c'est pas peu dire !



Sa réputation et ses succès n'empêchent pas Mousseau de chercher.



La sculpture de Soucy ne s'arrête pas aux masques.



Certaines femmes, la fibre de verre est belle mais piquante ! Mais qu'à cela ne tienne, il faut que l'œuvre s'accomplisse...



Le masque et la salopette sont portés par deux artistes qui n'ont pas peur du travail, et c'est pourquoi le succès leur sourit...