

## **Les Québécois découvrent François: peintre-poète**

QUEBEC. — (D.N.C.) — Une exposition nouveau genre, tenue à la librairie Tardivel, sous le titre "Exposition François" a permis au public de Québec de découvrir les aquarelles et les poèmes de François Soucy, jeune peintre-poète d'une grande originalité.

François est un fervent de la grande nature. Avec un sens délicat des nuances, François a voulu en traduire les beautés dans ses aquarelles, qui possèdent un charme indéniable. Parfois, on aimerait peut-être trouver un peu plus de force, de traits plus vigoureux. Le jeune peintre admet lui-même qu'il considère l'aquarelle comme une esquisse plutôt qu'une oeuvre finie, comme une toile à l'huile. Mais François le peintre demeure un artiste dont on peut attendre de grandes oeuvres, s'il continue de développer son talent tout en conservant sa volonté de sincérité intégrale.

De François le poète, on peut attendre aussi de belles choses. Ses poèmes sont colorés, d'un style expressif. Le poète révèle avoir déjà gravé au lino soixante-quinze poèmes. Lorsqu'il publiera, il entend que ce soit une édition de luxe. "J'y ai mis toute la sincérité

de mon âme," dit-il tout en répétant que ses poèmes sont subordonnés à l'illustration.