

Pierre Laporte annonce hier à Québec
les prix "beaux-arts" de la province

- Peinture: Hurtubise
- Sculpture: Soucy
- Arts graphiques:
Menses, Jean, Gnass

Hier, le ministre des Affaires culturelles, Pierre Laporte, a inauguré l'exposition du premier concours artistique du Québec pour l'année 1985 et présidé la proclamation de ses neuf lauréats. La cérémonie s'est déroulée au musée du parc des Champs-de-Bataille en présence de plusieurs centaines d'amis des arts de la vieille capitale. Le ministre a remis personnellement aux lauréats des prix en argent d'une valeur totale de vingt-quatre mille dollars répartis sur 3 disciplines: art graphique, peinture et sculpture.

Trois prix ont été attribués en peinture: un premier prix, de 4.000 dollars, à Jacques Hurtubise de Montréal; un second, de 2.500 dollars, à Robert Wolfe, également de Montréal, et un troisième prix, de 1.500 dollars, à Marcelle Ferron, pour une toile intitulée "Arcadia".

Dans la section des arts graphiques, ont mérité, dans le même ordre et de valeur respective égale, les trois prix attribués par le jury: Jan Men-

ses, de Montréal; Marcel Jean, de Québec, et Peter Gnass, de Montréal.

La section sculpture compte également trois prix: un premier prix à François Soucy pour une sculpture mobile intitulée "Nascakiyuhl"; un second, à Ulysse Comtois, de Montréal, pour un "Torse" audacieusement platonique; enfin, un troisième prix, attribué à Henry Saxe, pour une pièce intitulée "Barry Lellogram", d'un parti pris sculptural qui surprendra sans doute en raison de son austérité formelle.